

's-Hertogenbosch houdt op te bestaan!

Maar...

Na zes jaargangen *'s-Hertogenbosch* heeft de redactie nog veel zin om een blad over de cultuurgeschiedenis van onze stad te maken. Maar we gaan dit anders doen en naar wij hopen nog beter.

De afgelopen jaren hebben wij regelmatig gemerkt dat u met ons meedenkt en tips en suggesties aanreikt, ook over een andere, meer gevarieerde opzet. Daar hebben we naar geluisterd.

Nu is *'s-Hertogenbosch* nog een tijdschrift van het Stadsarchief, waarin de afdeling Bouwhistorie, Archeologie en Monumenten (BAM) van de gemeente een forse inbreng heeft. De medewerkers van het Stadsarchief en van de BAM zijn echter niet de enige 'denktanks' en werkers die de geschiedenis toegankelijk maken voor al die Bosschenaren die de geschiedenis van hun stad ter harte gaat. Er zijn ook historische verenigingen, waar u wellicht lid van bent, die het cultureel erfgoed koesteren en voor het voetlicht brengen. Het Stadsarchief, de BAM en de Vereniging voor Geschiedenis en Heemkunde 'De Boschboom' vonden elkaar en gaan nu samen een blad maken.

Waar is de Kring Vrienden van 's-Hertogenbosch zult u zeggen. Daar is natuurlijk ook mee gesproken, maar de tijd is gewoon nog niet rijp om een blad te maken dat door alle 'clubs' gedragen wordt. De doelstellingen van de Kring zijn breder en die komen, zoals dat hoort, ook tot uiting in hun eigen *Kringnieuws*.

De betrekkingen met de Kring Vrienden zijn en blijven hartelijk. Er wordt op vruchtbare wijze samengewerkt en die samenwerking blijft ongetwijfeld zeer nauw en wie weet is het moment nabij dat ook de Kring Vrienden van 's-Hertogenbosch 'aanschuift'. We hebben elkaar nodig omdat er heel veel te vertellen valt over de geschiedenis van 'groot' 's-Hertogenbosch.

En dat vertellen doen we omdat wij weten dat er voor ons mensen geweest zijn die met hart en ziel werkten en bouwden aan Den Bosch en de dorpen. We hoeven het verleden niet lief te hebben, maar wel de mensen die in dat verleden geleefd hebben. Ze zijn onze naasten, en blijven dat ook als ze gestorven zijn. Daarom willen we ook belangstelling tonen voor hun doen en laten, hen leren kennen, recht doen aan hun nagedachtenis.

Dat klinkt wat plechtstatig, maar dat kan een goede beweegreden zijn.

Wat kunt u zoal verwachten in 1999?

- Een magazine van groter formaat dat toegespitst is op de verlangens van u.
- Meer aandacht voor de dorpen die deel uitmaken van de gemeente 's-Hertogenbosch.
- Interviews met Bossche 'cultuurpauzen' en andere mensen met hart voor de geschiedenis van 's-Hertogenbosch e.o.
- Columns op het raakvlak van cultuur en geschiedenis.
- Meer illustraties.
- Aandacht voor opmerkelijke huizen, plaatsen en plekken.
- Achtergronden, nieuws en journalistieke bijdragen over cultuurhistorische gebeurtenissen.
- En natuurlijk de bijdragen zoals u die al gewend was van ons: soms diepgavend, dan weer luchtig van toon.

Kortom, het wordt een blad zonder voorvaderverering en zonder voorvaderverguizing. Geschiedenis gaat over mensen en dat probeert de redactie in het nieuwe blad ook weer waar te maken.

Dat kunnen we niet alleen. Daar zijn naast de auteurs die onderzoek doen en hun bijdragen schrijven vaste medewerkers voor nodig. Deze mensen hebben wij gevonden: Dr. Cornelis Verhoeven, Jac. Luyckx, Dr. Frans van Gaal, Cor Swanenberg, Mr. Dr. Beatrix van Erp-Jacobs, Drs. Harry van de Berselaar. Mensen die niet alleen enthousiast zijn, maar ook wat te vertellen hebben!

Na de idealen een zakelijke mededeling. De prijs van een jaarabonnement is al enkele jaren f 30,=. Helaas ontkomt het nieuwe tijdschrift niet aan een prijsverhoging. Een abonnement gaat nu f 35,= kosten. We kunnen ons nauwelijks voorstellen dat de kwaliteitsverbetering van ons tijdschrift en de bescheiden prijsverhoging u zullen doen besluiten uw abonnement op te zeggen. Mocht u echter toch het besluit nemen uw abonnement op te zeggen dan vragen wij u ons uiterlijk 15 januari 1999 daarover te berichten. Om het nieuwe magazine in uw brievenbus te krijgen hoeft u niets te doen!

We gaan van start. In maart valt het nieuwe magazine bij u in de brievenbus.

Mocht u zelf suggesties of opmerkingen hebben: die horen wij graag van u!

De redactie ■