

Redactioneel

Ik weet niet voor welke prijzen 's-Hertogenbosch in 2006 'gaat' (van het werkwoord 'ervoor gaan') maar inmiddels is wel duidelijk dat er met het jaar meer medailles te winnen zijn: 'schoonste' stad (het ligt er natuurlijk aan waar de juryleden gaan kijken) van Nederland, vestingstad van Europa, mooiste binnenstad van Europa, gezelligste winkelstad van de Wereld, boergondischste stad van Bourgondië, noem maar op. Werd lang geleden de geschiedenis er bij gesleept als Willem de Zwijgers sterfdag werd herdacht of 'Graaf Adolf is gebleven in Friesland in den slag', nu gaat het ook over wie het langst Bossche koek bakt of de beste beuling draait. We struikelen over en stropelen van de ene herdenking naar de andere. Toespraakje zus, congresje zo. Geschiedenis als stopverf. Wie of wat zit daar toch achter? In 2006 wordt herdacht dat Brabant al 900 jaar hertogdom is. U moet mij niet vragen welk telraam gebruikt is, maar Brabant bestaat 900 jaar. (Net als Den Bosch in 1985 al 800 jaar stadsrecht bezat, wat niet waar is.) Ik durf te wedden dat het jubilerende Brabant volgend jaar ook in *Bossche Bladen* een rol zal spelen. Een kniesoor die er wat van zegt. We leven in een tijd van feesten. We moeten wel, lijkt het, want zo leuk gaat het er in de wereld niet toe. Ik ben ouderwets. Als mijn dochter op zaterdagavond zegt dat ze naar een feest gaat, dan vraag ik altijd of er iemand jarig is. Dat is bijna nooit het geval. Het is zomaar 'een' feest.

Ik verkeer bijna in feestelijke stemming. Ik mag Jos Swanenberg, Streektaalfunctionaris bij het Erfgoedhuis Noord-Brabant en de Radboud Universiteit Nijmegen, welkom heten. Twee maal per jaar schrijft hij voor u *Moers Taal*. Jos Swanenberg volgt zijn vader Cor op. Waar zie je dat nog? Meestal gaat een bedrijf of een rubriek ter ziele als er geen opvolger in het gezin te vinden is.

AV



Een carnavalsoptocht zoals Felix Timmermans die zag.