

‘Onze’ identiteit

Een collega heeft tijdens mijn afwezigheid allerlei berichtjes uit de krant bewaard. Ik werd niet blij van het ‘wij zijn het beste’ geleuter. De ‘prins der humanisten’ moet de bindende factor worden tussen ’s-Hertogenbosch en Leuven. Het moet niet gekker worden. Erasmus is een blauwe maandag in Den Bosch geweest en vond het hier drie keer niks. Dat bescheidenheid in deze goede stad soms ver te zoeken is, blijkt uit het bericht dat Den Bosch met plaatsen als Helmond en Tilburg (wat zullen ze in Roosendaal ongelukkig zijn) de ‘culturele hoofdstad van Europa’ wil worden. Nu maar flink sparen want van ‘de grootste zoon’ van ’s-Hertogenbosch is in de stad geen paneeltje te zien. Het fraaiste idee was afkomstig van de vvd. Het toekomstige museum voor nationale historie moet in Den Bosch komen! Persoonlijk geef ik de voorkeur aan Veendam, vanwege de strokartonindustrie en aardappelmeel. Is onze identiteit niet nauw verbonden met een onverwoestbare archiefdoos en een papje over de bloemkool?

De werkelijkheid dan. Harry van den Berselaar die ons jarenlang bij de dialect-les hield, houdt er mee op. Maar hij blijft bijdragen voor ons tijdschrift verzorgen! Een welkom aan Gerlaine Piters-Jansen die naast Jos Swanenberg voor *Moers Taal* zal schrijven. Gerlaine Piters onderzocht ‘de linguïstische en socio-linguïstische status van het Bosch’ dialect’. Laat u hierdoor niet afschrikken. Gerlaine geeft ook gewoon les: aan Boschlogen en Nederlands aan het Schijndelse Elde-college. In haar eerste bijdrage wijst zij op de Markt. Dáár wordt dialect gesproken en niet alleen ‘onvervalst’ Bosch, want wat is dat eigenlijk? In 1775 blijkt ruim de helft van de gezins-
hoofden niet in ’s-Hertogenbosch geboren te zijn....

AV



Een unieke opname uit het Land van Ooit. Twee middeleeuwen, Carel Teulings en Jan van de Mortel (‘presidentschepen van Oud-’s-Hertogenbosch’), mennen de vogelstruis (augustus 1935). (Foto: Stadsarchief, collectie Het Zuiden)