

Gezicht op 's-Hertogenbosch



Mr. L.H.J.B. van Gorkom, abonnee van Bossche Bladen, zond de redactie bijgaande afbeelding van de schilder Vogelaar: een silhouet van 's-Hertogenbosch. Rechts de Sint-Leonarduskerk en in het midden de gele toren van het De Gruyter-complex. Beide bouwwerken zijn verdwenen. Het schilderijtje ontving de vader van de heer Van Gorkom in 1935 ter gelegenheid van zijn 25-jarig jubileum als leraar geschiedenis en conrector van het Stedelijk Gymnasium. De heer Lodewijk van Gorkom (1925), oud-ambassadeur, publiceerde onlangs 'Door Europa en de wereld. Een trektocht in de Buitenlandse Dienst' (Boom, Amsterdam 2009), waarin hij terugkijkt op zijn bewogen loopbaan.

De schilder Jan Vogelaar werd in 1865 in Dinteloord geboren en overleed in Den Bosch in 1935. Hij was een weinig bekend schilder die voornamelijk landschappen en portretten vervaardigde. Het Noordbrabants Museum bezit een drietal portretten van zijn hand. Het is de bedoeling dat het hierboven afgebeelde 'Gezicht op 's-Hertogenbosch' op termijn in de collectie van het Noordbrabants Museum wordt opgenomen.